Les analogies visuelles

I. Qu'est-ce que c'est?

Les analogies visuelles apparaissent fréquemment (quoique irrégulièrement) dans les tests pour les professions de santé. Sans jamais être le thème unique d'une épreuve, elles apparaissent souvent à plusieurs reprises dans les tests composites. Elles font jouer des mécanismes que l'on retrouve dans de nombreuses autres épreuves comme les intrus, ou les questions de spatialisation.

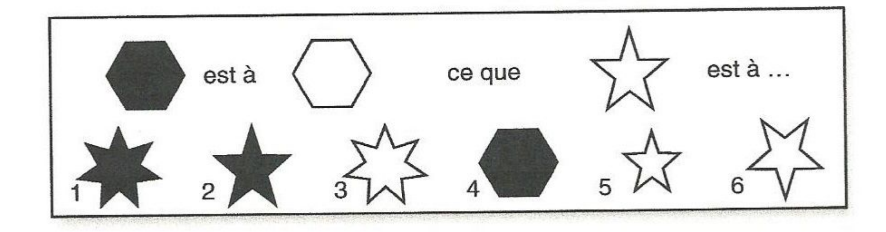
II. Ce qu'il faut savoir:

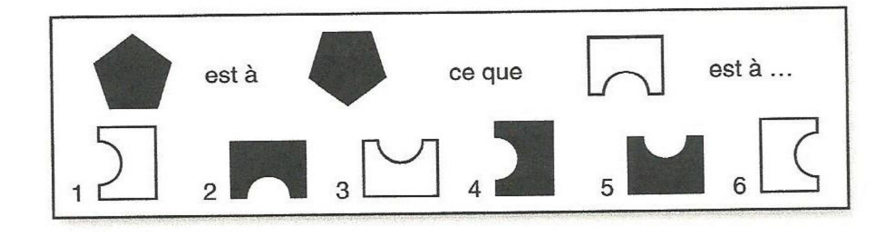
Une figure est transformée selon un principe relativement simple qu'il faut analyser pour ensuite l'appliquer à une nouvelle figure. On retrouve des analogies semblables dans les épreuves de français sous la forme A est à B, ce que C est à D. Ici il faut retrouver D parmi un choix de six possibilités.

III. Comment s'y prendre?

Il faut chercher dans le premier exemple un principe simple et général, comme « inverser les couleurs », « doubler », « tourner »… Souvent, il faudra appliquer plusieurs de ces transformations simples. Se méfier des principes trop spécifiques (du style : le petit carré se transforme en cercle…). Dans les exemples les plus complexes, chaque partie du dessin peut subir une transformation différente.

IV. Comment faire concrètement?







La forme change de couleur. Elle passe du noir au blanc ou du blanc au noir.
Réponse n°2.

La forme est retournée haut/bas. La couleur reste la même.
Réponse n°3.

Réduction de la taille de la forme.
Réponse n°3.